

## Горький знает толк...

*В театральной программке заявлено Арзамасский драматический театр, спектакль «Зыковы» (режиссер – Александр Иванов).*

Весь спектакль идет на основе борьбы двух мужчин за некую девушку, которая совсем еще глупенькая и сама не знает, чего же она хочет. Павла, бегаёт то к Михаилу, то к Антипе (отец Михаила), тем самым распалая между отцом и сыном вражду. И все приходит к тому, что Антипа, в порыве горячности стреляет в Михаила, а затем, покаявшись, прогоняет Павлу, как виновницу всех бед. В пересечении с этим мы наблюдаем главную героиню Софью Зыкову, которая старается разрешить свою личную жизнь, но, однако, не все так просто, как кажется...

После спектакля мне удалось пообщаться с Еленой Лупачевой, игравшей роль главной героини Софьи Ивановны Зыковой. Как оказалось, Елена сопоставила Софью с Вассой Железновой, напряглась и испугалась «Боже мой! Как? Еще одна Васса Железнова?». Зыкова – сильная, решительная и уверенная женщина. В процессе репетиций, режиссер убедил актрису, что это «категорически не Васса». Елена нашла в Софье сочетание сильной, решительной и в то же время обыкновенной женщины, которая любит, страдает, плачет, переживает, что у нее нет семьи, детей. Получился немного другой образ этой



«стальной» женщины, именно Софьи Ивановны Зыковой, а не Вассы Железновой, как изначально предполагала актриса.

Зрителям полюбился Арзамасский драматический театр и их постановка «Зыковы», за что они благодарили их бурными аплодисментами.

*Анна Молчанова*