

ПЕРСОНА

КОСМИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ

Актриса Арзамасского муниципального театра драмы Ирина Алисова стала победителем VIII открытого регионального театрального фестиваля-конкурса имени Е. Евстигнеева. Жюри фестиваля по достоинству оценило работу И. Алисовой в спектакле «Песни для детей старшего возраста» в постановке режиссёра А.Я. Кулиева. Роль тёти Софии из представленной пьесы принесла арзамасской актрисе звание победителя в номинации «Комический талант».

В театральных и кинематографических кругах бытует мнение, что комическим актёром быть неизмеримо сложно, комики быстрее трагиков «сходят с дистанции» и за каждой смешной сценой скрывается серьёзная работа, требующая от актёра не только искры таланта, но и большой самоотдачи. Этим словесным кульбитом хотелось бы объяснить намеренную оговорку ведущего церемонии награждения, назвавшего победителя номинации не комическим, а космическим героем, тем самым подчеркнув избранность актёров данного амплуа. Именно комическим героем 2010 года и была признана арзамасская актриса.

В перерыве между репетициями новой постановки в Арзамасском театре драмы И. Алисова рассказала о себе, а также поделилась впечатлениями о завершившемся театральном конкурсе.

– Ирина Альбертовна, как и когда вы открыли для себя мир театра?

– Моё детство прошло в Самарканде. В четыре года, посмотрев постановку самодеятельного коллектива, я твёрдо решила стать актрисой. С тех пор тяга к театру не покидала меня.

После школы поступила в театральную студию при местном театре. Училась актёрскому мастерству и параллельно участвовала в массовках. Так началось моё становление как актрисы.

В Самаркандском театре я проработала до 1994 года, считая себя самым счастливым человеком. Распад Советского Союза заставил нас уехать из Узбекистана. Сначала мы оказались в Бугуруслане, а затем друзья позвали нас с мужем работать в Арзамас: его – заведующим постановочной частью, а меня – актрисой.

Правда, в Арзамасском театре мне сразу сказали, что много играть не придётся, так как артистов хватает. Но, к моему счастью, режиссёр вскоре передумал. Он увидел меня в детской сказке



и предложил серьёзную роль. Роли Вассы Железновой и мамы Кураш стали для меня своего рода пропуском к следующим интересным ролям.

– А как вы относитесь к роли тёти Софии из «Песен для детей старшего возраста», за которую получили признание нижегородской театральной общественности?

– Узнав, что стану играть эту роль, – испугалась. Меня предупредили: «Будешь играть бабушку, которой семьдесят лет». Сначала пыталась апеллировать, ссылаясь на то, что в театре есть хорошие возрастные актрисы. Но мне сказали, что нужна именно ты. Пришлось смириться.

Прочтя материал, влюбилась в будущую роль. Тётя София показалась мне очень интересным персонажем, живущим на полную катушку. Она любит и борется за свою любовь, побеждая все жизненные невзгоды.

В работе над ролью мне очень помог режиссёр Аман Ягмурович Кулиев. «Песни для детей старшего возраста» – это комедия, а мне приходилось больше играть драматические роли. Говоря объективно, с комедией я была на Вы. Режиссёр же подарил мне веру в себя.

К роли я подошла основательно: придума-

ла конкурс, проходило в нижегородском театре «Комедия». Здесь всё было продумано до мелочей – убранство помещений, неповторимая театральная аура, атмосфера торжественности и даже театральная капуста в исполнении начинающих нижегородских артистов – всё вызвало неподдельный восторг!

– А как коллеги отнеслись к вашему успеху?

– Надеюсь, что они за меня рады.

– Какое впечатление о нижегородской театральной школе вы получили, окунаясь в атмосферу театра «Комедия»?

– Эта атмосфера мне понравилась. По отрывкам номинированных спектаклей было сложно создать целостную картину, но по игре актёров, показывающих театральную капусту, сложилось очень благоприятное впечатление.

В связи с празднованием Международного дня театра Ирина Альбертовна Алисова за многолетнюю плодотворную деятельность, исполнительское мастерство и большой вклад в развитие театрального искусства Нижегородской области была награждена Благодарственным письмом регионального правительства.

ла акцент, покрасилась в рыжий цвет, сделала завивку, придала тёте Софии неуклюжести. Это была уже не я. Вспоминая о вхождении в роль, хочется отметить, что мы очень легко и весело репетировали.

Мне было очень приятно, когда на генеральной репетиции несколько человек в один голос сказали: «Это не Ирина Альбертовна – это уже образ!»

Я очень люблю роль тёти Софии. Для меня она одна из самых дорогих. И свой опыт комической актрисы я приобрела именно с этой ролью.

– Явилось ли для вас неожиданностью признание лучшей актрисой в номинации «Комический талант»?

– Конечно. Мой первый комедийный опыт сразу же оказался удачным. Эта победа для меня очень много значит, ведь стать победительницей в этой номинации дорогого стоит.

– Ваши впечатления от церемонии награждения...

– Мероприятие на котором подводились ито-

– Продолжите фразу: «Моя победа не была бы возможной без...»

– Моя победа не была бы возможной без замечательного сценария...

Без Амана Ягмуровича Кулиева, подарившего мне уверенность в себе и сумевшего завести меня на этот юмор...

Без моих замечательных партнёров, особенно без Александра Петровича Юшкова – объекта любви тёти Софии. Постоянно появляясь на сцене, на всём протяжении спектакля он произносит всего лишь одну фразу. Но он так молчал, так жил на сцене, что мне было очень легко его любить и за него бороться.

– А в чём, по вашему мнению, секрет успеха?

– Мне кажется, что секрет успеха – в вере в свои силы. Если человек к чему-то сильно стремится, то непременно добьётся желаемого. Только для этого необходимо приложить определённые усилия.

Беседовал Д. ДАНИЛОВ.
Фото М. ДЕЛЯНКО.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Мое село, моя земля

В конце марта на базе Красносельской школы состоялся районный конкурс социальных проектов учащихся района.

Цель его – развитие социального партнёрства, освоение современных технологий учебной и внеурочной деятельности, а также достижение школьниками важнейших личностных результатов.

На конкурсе было представлено 27 работ из девяти школ района. Право выступить с докладами на пленарном заседании было представлено победителям конкурса – учащимся Красносельской школы. Девятиклассники Е. Пасютина, С. Маслова, Г. Камалетдинов представили работу «Твое здоровье в твоих руках», которую они делали под руководством А.В. Мариной, Е.А. Ивановой. Учащиеся 1--5 классов защищали проект «Азбука вежливости и доброты» (рук. Е.В. Малыгина). Учащиеся 7 класса рассказали о своем проекте «Устный журнал: «Шаги в космос» (рук. Л.И. Кравченко).

Другие проекты были представлены на секциях «Учебные и технологические проекты учащихся», «Украсим жизнь своими руками», «Нравственное и физическое здоровье общества», «Мое село, моя земля, моя родная школа». Здесь определено одиннадцать победителей.

Л. НИКОЛАЕВА.

ЮБИЛЕИ

«Чтоб не старилось сердце вовек»

Мария Филипповна Ганкова родилась в Чернухе в семье колхозника. Отец погиб во время Великой Отечественной войны. В 1958 году она окончила Чернухинскую среднюю школу и поступила в Горьковский педагогический институт на физико-математический факультет. Начала свою трудовую деятельность учителем физики и математики в Богородском районе. С 1965 по 2009 год работала учителем математики в Чернухинской школе.

Мария Филипповна – талантливый педагог, она всегда хорошо и доступно излагала новый материал, тщательно продумывала систему проверки знаний, умений и практических навыков у учащихся, умела увлечь детей и терпеливо торила дорогу к сердцу каждого ученика, старалась разбудить в нем доброту, честность, порядочность.

Скромная, мудрая женщина с открытой душой, всегда готовая прийти на помощь людям, поделиться своим богатым опытом с педагогами, работающими в школе.

В апреле Мария Филипповна отмечает свой юбилей. От имени коллектива учителей Чернухинской школы хочу пожелать ей здоровья, чтобы лицо ее всегда озаряла улыбка и «не старилось сердце вовек».

Т. МИШИНА,

заместитель директора школы по воспитательной работе.

СПОРТ

Квартет финалистов

В Выездном шахматном клубе состоялся полуфинал открытого личного первенства района по шахматам среди мужчин.

В соревнованиях приняли участие 24 шахматиста. В очном противостоянии они разыграли четыре путёвки в финальную стадию первенства. Каждый участник соревнований сыграл по девять партий.

В острой и захватывающей борьбе первое место занял выездновец Сергей Илларионов (7,5 очка). Вторая позиция осталась за Александром Егорычевым из Берёзовки (7 очков). Третье и четвёртое место поделили Вячеслав Благов, представлявший ООО «Автопровод», и представитель Выездного Евгений Усимов, набравшие по 5,5 очка.

Все финалисты первенства подтвердили норматив первого разряда. Впереди их ждёт финал районного первенства.

С. ИВАНОВ.

Достойный результат

В физкультурно-оздоровительном комплексе «Росич» прошёл двадцать третий Всероссийский турнир по вольной борьбе среди юношей памяти Мастера спорта СССР В.Г. Голышева.

Турнир собрал около двухсот участников из десяти регионов России. На борцовском ковре мерились силами юные спортсмены из Татарстана, Мордовии, Чувашии, Удмуртии, Дагестана, Иванова, Перми, Ульяновска, Сургута и Нижегородской области.

Спортсмены Арзамаса и Арзамасского района в своих поединках выглядели очень уверенно. Арзамасцы А. Кондырев, А. Сорокин, Д. Спирин, В. Шаров, П. Тулицын, Г. Мхитарян и А. Карапетян в своих возрастных группах и весовых категориях стали победителями. На счету юных борцов Арзамасского района первое место А. Сорокина, второе – В. Сергеева, третье места – И. Климова, Д. Усимова и Д. Щёлокова.

Все представители Арзамасского района – воспитанники районной детско-юношеской спортивной школы (тренеры Н. Дорожкин и А. Чиняев).

А. ГОЛОВКИН.