КОНКУРС

... И сегодня в строю

Уже пятый раз в детских библиотеках округа и на площадках партнёров проходит акция «День с Гайдаром». В этом году наша библиотека им. А.П. Гайдара в рамках этой акции подводила итоги конкурса творческих работ «Гайдар и сегодня в строю», приуроченного к 120-летию со дня рождения писателя. Организатор - централизованная библиотечная система г. Арзамаса (при поддержке департамента культуры и департамента образования). В конкурсе приняли участие 127 ребят дошкольного и школьного возраста Арзамаса и Арзамасского района, школы, детские сады, учреждения дополнительного образования.

Открыли мероприятие юные барабанщики, а прозвучавшие затем звуки марша, исполненные ансамблем ударных инструментов «Крэш-бенд» (рук. И.Н. Калинин) помогли присутствующим окунуться в эпоху Гайдара, вспом-

нить боевое прошлое писателя.

На мероприятии присутствовали родственники А. П. Гайдара и писателя Б. Н. Камова – главного биографа Аркадия Петровича. Жена Б.Н. Камова Маргарита Иосифовна





Полякова поведала о том, как на протяжении полувека её супруг самоотверженно изучал биографию и творчество нашего земляка. Директор департамента культуры администрации г.о.г. Арзамас Н.В. Кочешкова рассказала о своем пионерском детстве и пожелала ребятам брать пример с тимуровцев, быть добрыми и отзывчивыми, помогать тем, кто нуждается в помощи.

Ведущие сделали небольшой экскурс в историю и рассказали, что мама писателя Наталья Аркадьевна, была членом правления общественной библиотеки. Она приходила проверять поступление

новых книг и журналов, брала читать новинки. С ней заглядывал в библиотеку и маленький Аркаша. По воспоминаниям библиотекарей, он был такой приветливый, общительный и любознательный, что всегда хотелось сделать для него что-нибудь приятное. Мальчик любил рассматривать журналы с картинками и каждый раз, придя в библиотеку и получив понравившийся ему журнал, он направлялся в читальный зал и садился почитать на стульчик у

Приходил он в библиотеку и будучи уже писателем. В 1935 году, например, на встрече с читателями Аркадий Пе-

трович рассказал, что он приехал в Арзамас работать над второй книгой «Школа», прочитал «Сказку о военной тайне, о Мальчише – Кибальчише и его твердом слове», ответил на многочисленные вопросы детей.

Узнали гости и о том, как праздновали юбилей писателя в советское время.

Иллюстрацией к одной из любимых книг детей всех поколений «Тимур и его команда» стала сценка, подготовленная учащимися школы № 7 им. А. П. Гайдара, а настоящим подарком к дню рождения писателя - песня «Гайдар шагает впереди» в исполнении Екатерины и Ана-

и ЕГО

КОМАНДА

стасии Денисовых и его любимый романс «Жаворонок» в исполнении Марии Чернышевой.

Затем состоялось подведение итогов и награждение победителей конкурса.

Первое место присуждено:

в номинации «Очерк, рассказ, репортаж» Анастасии Денисовой (Хватовская библиотека), Яне Пироговой (Библиотека N^25 г. Арзамас);

в номинации «Иллюстрации к произведениям А.П. Гайдара» — Алёне Луниной (школа №16), Анастасии Протасовой и Ксениии Родионовой (Детская художественная школа им. Ступина);

в номинации «Творческая работа по страницам книг А.П. Гайдара» — Вячеславу Давыдову (детский сад №39), Софии Талятовой (гимназия);

в номинации «Видеоролик» – **Виктору Губину** (библиотека №8);

в номинации «Гайдаровская фраза в фотографиях» – группе детского сада №45 «Волонтёры».

Завершился праздник песней «Салют Гайдару» из кинофильма «Остаюсь с вами» в исполнении хора учащихся школы № 12 под руководством Т.Н. Николаевой.

О.В. ИСУСОВА, заведующая сектором ЦДБ им. А. П. Гайдара.

Встреча с Гайдаром

К 120-летию со дня рождения А.П. Гайдара театр драмы подготовил спектакль-киноальманах «Гайдар и его команда».

Мне посчастливилось побывать на этом спектакле и поэтому хочу поделиться впечатлениями.

Атмосферу эпохи, в которой жил писатель, мы, зрители почувствовали уже в фойе театра. Здесь были размещены стенды со статьями из газет за последние 80 лет. посвящённые Аркадию Петровичу и предоставленные Мотовиловским «Музеем старины». Развёрнута выставка коллекции пионерских значков и значков с героями гайдаровских произведений, собранная депутатом городской Думы В.Ю Пивоваровым. А из зала доносились звуки знакомых, задорных песен из нашего далёкого пионерского детства. Невольно подумалось: жаль, что нынешние дети не знают и не поют этих песен...

Оригинальный ход для этой постановки придумала режиссёр Елена Стребкова, превратив часть зрительного зала в своеобразную сцену. При этом зритель становился как бы не-

посредственным участником спектакля, в котором были задействованы артисты, куклы, киноэкран. Артист Дмитрий Пивоваров в гимнастёрке, папахе действительно напоминал Гайдара, именно такого, каким мы знаем его по фотографиям. Он и внешне, кажется, чем-то с ним схож

Надо отметить, что над созданием художественного пространства на сцене и образов героев работала главный художник театра Ирина Сергее-



ва. Все куклы мастерски изготовила актриса Юлия Хорина, а швеи пошивочного цеха нарядили их в костюмы.



оживали в образе персонажей и героев Гайдаровских произведений. Отрывки из фильмов «Военная тайна», «На городских развалинах», «Тимур и его коианда», «Судьба барабанщика» и других органично дополняли происходившее на сцене. Роли исполняли молодые артисты Александр Кистерев, Артём Марышев, Диана Соганова, Екатерина Шилкина, Юлия Хорина, Эля Соловьёва. Им удалось передать правду чувств своих героев. И это не могли не оценить зрители.

В зале присутствовали род-

Куклы на глазах зрителей ственники А.П. Гайдара. Их приветствовали руководители г.о.г. Арзамас. Директор Арзамасского Литературно-мемориального музея Е.В. Бундакова поблагодарила родных писателя за сотрудничество и вручила благодаругих органично дополняли дарственные письма.

Спасибо всем создателям спектакля за то, что помогли зрителям окунуться в неповторимый, светлый мир Гайдара, его литературных героев, мыслей, чувств, переживаний. Новых успехов и творческого горения всему коллективу театра.

Галина СЕРГЕЕВА.